

УРАЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА»
Кафедра Архитектуры
Дисциплина : «Архитектурная проектирование»

ОСТАНОВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС



Пермь 2018

Цель проекта: Освоение основных принципов композиционного решения пространства на примере проектирования небольшого сооружения с усложненным функциональным.

Основные задачи:

- ❑ Изучить отведенный участок (его рельеф, окружающую застройку, озеленение), провести анализ с целью грамотного размещения проектируемого объекта.
- ❑ Разработать функционально - композиционную структуру с основным объемом остановочного комплекса.
- ❑ Разработать объемно-пространственное решение остановочного комплекса с учетом окружения, конструктивных требований, предъявляемых к такому типу сооружений.
- ❑ Выполнить четкую и тщательную проработку и исполнение графической части проекта, грамотную компоновку всех проекций и перспективного изображения на планшетах.

Остановочный комплекс

Остановочный комплекс - относится к сооружениям малой архитектурной формы с расширенным составом помещений и представляет собой навес для обеспечения удобства ожидания общественного транспорта пассажирами, соединенный в определенных случаях с торговым павильоном (киоском) или иными помещениями.



Назначение

Планировочное решение остановочного комплекса должно обеспечивать

- *безопасность пассажиров;*
- *защиту пассажиров, ожидающих прибытия транспорта, от воздействия неблагоприятных погодных-климатических факторов (осадки, солнечная радиация, ветер и т.п.) ;*
- *хорошую видимость приближающегося транспорта;*
- *удобную взаимосвязь всех элементов комплекса.*



Архитектура остановочных комплексов (павильонов) имеет весьма важное значение в архитектурном облике дороги, но, как правило, визуально не изолируется от нее. Наоборот, устраиваемое на уширении проезжей части сооружение самим своим обликом информирует о наличии остановки. Даже по дороге средней протяженности имеются десятки павильонов.

Повторяемые визуальные акценты остановочных комплексов (павильонов) создают эстетическую атмосферу дороги.

В городской среде остановочные павильоны являются необходимыми элементами в благоустройстве территорий и выполняют роль своеобразных уличных ориентиров.



Классификация остановочных комплексов

Классификация остановочных комплексов производится на основании различных признаков.

Во-первых, они различаются по степени вместимости. Выбор вида павильона для той или иной площадки зависит прежде всего от того, какое количество пассажиров будет пропускать объект. В этом плане различают следующие типы остановок:

- *Малой вместимости (до 10 человек) ;*



- *Средней вместимости
(рассчитанные
на 10-20 человек) ;*



- *Большой вместимости
(более 20 человек).*



Во-вторых, они различаются по функциональному назначению.

○ *Остановочный комплекс, предназначенный только для ожидания транспорта ;*



○ *Остановочный комплекс, предназначенный для ожидания транспорта, оборудованный торговым или иным помещением*



В-третьих, они различаются по компоновочным признакам.

⊙ *Открытого типа, в которых место ожидания транспорта не имеет заграждающих конструкций ;*



⊙ *Полузакрытого типа, в которых место ожидания транспорта имеет две или три стены;*



- *Закрытого типа, в которых место ожидания представляет собой зал ожидания*



Строительные материалы, применяемые при проектировании.

Для стен и колонн – кирпич, ж/б, камень, металл;

Для перекрытий – ж/б, металл;

Для кровли – металлочерепица, металл, «мягкая» кровля;

Для пола – ж/б, естественный камень, керамическая плитка, металл;

Для заполнения оконных и дверных проемов – изделия из металлопластика.

Конструкция кровли
– совмещенная,
скатная, купол, свод
и т.д.



















